

# TEATRO

5° Año

## EL PERSONAJE

Se pone el acento en el trabajo del personaje.

Como en la vida, el personaje es el elemento más importante de la situación, el sujeto de la situación dramática. Por esto es importante su investigación y conocimiento

“QUIEN SOY”

### **Objetivo:**

Análisis, desarrollo de la imaginación y creación.

### **Consigna:**

En base a una imagen dada, analizamos y creamos la historia del personaje.

### **Presentación:**

Por escrito

### **Fecha de entrega:**

Jueves 26/03/2020

### **Desarrollo de la consigna:**

- De acuerdo al análisis de la imagen el alumno deberá determinar quién es el personaje y crearle una historia.
- El personaje puede ser real (humano) o fantástico, pudiendo llegar a ser hasta la representación de una emoción o símbolo.
- Para la creación de la historia del personaje tomaremos en cuenta todos los elementos que aparecen en la imagen: vestuario, colores, maquillaje, formas, expresiones, elementos, etc
- La historia deberá ser relatada en primera persona y en la misma se contara el pasado y el presente del personaje, describiendo quien era y quien es hoy y porque llego a ser quien es. La historia también debe contar con un principio un desarrollo y un cierre. Pudiendo concluir con un final abierto.
  
- Cada alumno tendrá su propia imagen y creara su propia historia.
- El material será entregado por grupo de WhatsApp

